

『駿府城公園エリアから 静岡市の未来を考える』

静岡市では、「歴史文化の拠点づくり」・「まちが劇場」の推進」という構想のもと、駿府城公園エリアの再整備を進めています。歴史文化施設建設、駿府城跡天守台野外展示、市民文化会館再整備という3つの取組をご紹介しますとともに、市民の皆さまと静岡市の未来を考えるため、トークセッションを開催します。

-歴史文化施設-
設計者

妹島和世＋西沢立衛/SANAA

SEJIMA Kazuyo＋NISHIZAWA Ryue/SANAA



-静岡市民文化会館-

再整備方針/基本計画等策定業務受託者

伊東正示/シアターワークショップ

ITO Masaji/Theatre Workshop

Schedule

- ・歴史文化施設建設工事設計完了報告 (SANAA)
- ・歴史文化施設展示工事設計完了報告 (静岡市)
- ・駿府城跡天守台の発掘調査報告と野外展示 (静岡市)
- ・静岡市民文化会館再整備経過報告 (株式会社シアターワークショップ)
- ・トークセッション -駿府城公園エリアから静岡市の未来を考える-



主催：静岡市

共催：静岡市民文化会館

指定管理者 静岡市文化振興財団共同事業体

2020年8月13日 (木)

12:30 (受付開始) 13:30～16:30

会場：静岡市民文化会館 (中ホール)

静岡市葵区駿府町2-90



©photographer: Aiko Suzuki

歴史文化施設/設計者 SANAA

妹島和世と西沢立衛による建築家ユニット。
1995年東京にて設立。2004年ヴェネチアビエンナーレ
国際建築展 金獅子賞、2010年プリツカー賞など数多くの賞を受賞。
主な作品に、金沢 21 世紀美術館、Dior 表参道、ニューミュージアム
(アメリカ)、Rolex ラーニングセンター (スイス)、ルーヴル＝
ランス (フランス)、荘銀タクト鶴岡、グレイス・ファームズ(アメリ
カ) など。



静岡市民文化会館 再整備方針/基本計画等策定業務受託者 伊東正示/株式会社シアターワークショップ

文化庁(仮称)第二国立劇場設立準備室の非常勤調査員を経て1983
年、シアターワークショップ設立。2008年日本建築学会賞(業績)
「職能としての劇場コンサルタントの確立と一連の業績」受賞。
劇場演出空間技術協会(JATET)理事、劇場芸術国際組織
(OISTAT)日本センター副会長、建築・技術委員会委員長、日本
劇場技術者連盟理事、日本アートマネジメント学会関東部会会長。

注意 事項

- 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、説明者・登壇者がリモート出演となる場合があります。
- 入館時には、マスクの着用をお願いします。
- 入館時の検温へのご協力をお願いします。

(37.5度以上の発熱がある方は、入館をお断りさせていただく場合があります。)
※その他、感染症対策の実施に対するご理解・ご協力をお願いします。

[会場] 静岡市民文化会館(中ホール)
静岡市葵区駿府町2-90
静岡駅北口から徒歩25分
静鉄バス利用10分
(「市民文化会館入口」下車)

※会場内駐車場は、駐車台数に限りがありますので、公共交通機関等をご利用ください。

[参加費] 入場無料
[定員] 400名(事前申込・先着順)

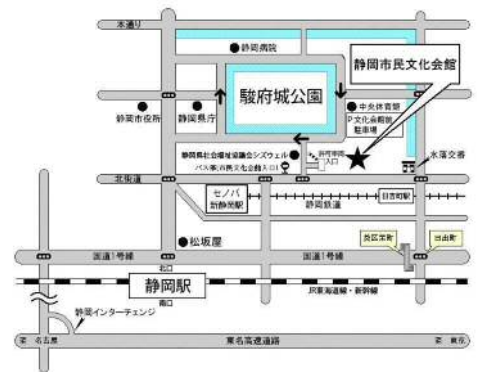
※感染症対策のため、静岡県在住者に限らせていただきます。

【申込期限】 7月29日(水)～8月11日(火)

【申込方法】 静岡市コールセンターにて受付します。

電話：054-200-4894 8:00～20:00(年中無休)

申込時、緊急連絡先として、お名前・ご住所(市町まで)
電話番号をお聞きします。



お問い合わせ



静岡市役所 観光交流文化局 歴史文化課
〒420-8602 静岡市葵区追手町5番1号 電話：054-221-1234
HP：<http://www.shizuoka-bunkazai.jp/project/>